

## Rendhagyó alkotás készült a Brexitről

Létrehozás: 08/04/2017 - 10:33

Szerző: Melano

 [1]

Mit gondolnak az európaiak a Brexitről? Felföldi József, film-, zenei producer minderre különleges választ adott erre a zene és a koreográfia fúziójával.

### Kapcsolódó cikkek:

[Finn kortárs zeneszerző magas magyar kitüntetése](#) [2]

A Brexit Balettre keresztelt alkotás egy magyar zenei korrajz, melyet napjaink politikai helyzete ihletett, és melyre már Anglia is felkapta a fejét. A videó alig egy hónapja került fel Youtube-ra, és ez idő alatt máris több, mint 600 ezren tekintették meg. A statisztikák szerint a nézők több mint fele brit nyelvterületről való, de az Európai Unió más országaiban is hihetetlen gyorsasággal terjed a videó. A videómegosztóra érkezett kommentek és e-mailekben kapott visszajelzések alapján az európai embereket nagyon foglalkoztatja a Brexit esetleges következménye, hatása.

Video of 1gHr55K8VqI

A dal szerzője Felföldi József, magyar üzletember és egy édességyártó alapítója. A férfi 14 évesen egy baleset következtében elvesztette egyik szemét. Hamar túltette magát személyes, de nem tragédiaként megélt balesetén. Ekkor kapta első gitárját a nővérétől. A zene, az irodalom, és a művészetek iránti fogékonysága és elkötelezettsége azóta elkíséri mindennapjait. Felföldi úr szabadidejében mai napig is dalokat és költeményeket ír, tehetséggondozó alapítványt működtet és szociális érzékenysége végett folyamatos adományokkal támogatja a rászorulókat.

A dalt az angol ballada hagyománya ihlette, a dalszöveg az európaiak britekkel való társulásának témáit azonosítja: egy ködös sziget, egyszerre közeli és távoli; egy büszke tengerésznemzet nagy múltú történelemmel; egy összetett végzet, mely magával Európáéval fonódott össze. Tiszteletből, Felföldi József, maga éneklé a szöveget angol nyelven. A dalhoz forgatott klip koreográfiáját Laczó Zsuzsa rendezte, a forgatás a Debreceni Csokonai Színház előadótermében zajlott. A zene hangulatát kifejező táncot Gáll Kitti kivitelezte, aki Nagy-Britanniát szimbolizálja a csupasz színpadon. Az elbeszélés a csodálat, szépség, megrázkódtatás és szomorúság kombinációját idézi.

### Tags:

[Nagy-Britannia](#) [3]

[Brexit](#) [4]

[angol](#) [5]

[balett](#) [6]

## **Kultúra:**

[Zene](#) [7]

---

**Forrás webcím:** [https://melano.hu/rendhagyo\\_alkotas\\_keszult\\_a\\_brexitrol](https://melano.hu/rendhagyo_alkotas_keszult_a_brexitrol)

### **Hivatkozások**

[1] [https://melano.hu/sites/default/files/articles/brexit\\_balett.jpg](https://melano.hu/sites/default/files/articles/brexit_balett.jpg)

[2] [https://melano.hu/finn\\_kortars\\_zeneszerzo\\_magas\\_magyar\\_kituntetese](https://melano.hu/finn_kortars_zeneszerzo_magas_magyar_kituntetese)

[3] [https://melano.hu/tags/nagy\\_britannia](https://melano.hu/tags/nagy_britannia)

[4] <https://melano.hu/tags/brexit>

[5] <https://melano.hu/tags/angol>

[6] <https://melano.hu/tags/balett>

[7] <https://melano.hu/kultura/zene>